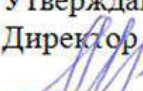
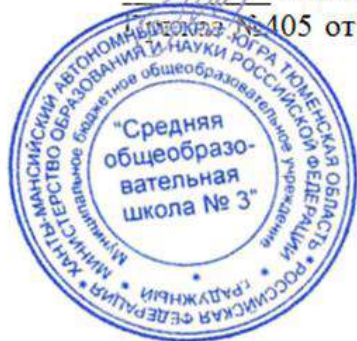


**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №3»**

Утверждаю
Директор школы:

Е.В.Малафеева
№ 405 от 30.08.2017г.



Согласовано
Председатель НМС:
Суханова О.В.
протокол заседания НМС
№ 3 от 23.08.2017г.

Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
для 5 класса
на 2017-2018 учебный год

Программа рассчитана на 170 часов, 5 часов в неделю

г. Радужный

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» в 5 класс разработана на основе:

1. Примерной образовательной программы «Русский язык».
2. ООП ООО МБОУ СОШ № 3
3. Требований ФГОС ООО,

С учетом реализуемого УМК «Русский язык» Т. А. Ладыженской.

Рабочая программа «Русский язык» является компонентом ООП ООО МБОУ СОШ № 3, является средством фиксации содержания образования, планируемых результатов, системы оценки по русскому языку в 5 классе.

Цели и задачи обучения:

Курс русского языка направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- **совершенствование** речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию;
- **освоение** знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- **формирование** умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Общая характеристика учебного предмета.

Русский язык – родной язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и

культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

В системе школьного образования учебный предмет «Русский язык» занимает особое место: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Рабочая программа обеспечивает в преподавании единство процессов познания окружающего мира через родной язык, осмысления основных его закономерностей, усвоения основ лингвистики и разных видов языкового анализа, развития абстрактного мышления, памяти, воображения, коммуникативных умений, а также навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования, речевого самосовершенствования.

Рабочая программа реализует системно-деятельностный подход в обучении русскому языку, что предполагает синтез процесса совершенствования речевой деятельности учащихся и формирования системы лингвистических знаний и ведущих умений и навыков, на основе чего происходит развитие врожденного языкового чутья и речемыслительных способностей школьников. Основная педагогическая задача – создание и организация условий, инициирующих детское действие: «Как учить?», обновление средств обучения: «Ради чего учить?», ценности образования: «Чему учить?», обновление содержания. При системно-деятельностном подходе в обучении происходит смещения акцентов на основной результат – развитие личности ребенка на основе универсальных учебных действий. Системно-деятельностный подход служит основой реализации основной образовательной программы основного общего образования и предполагает ориентацию на достижение основного результата – развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий познания и освоения мира, признание решающей роли содержания образования и способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся.

Содержание обучения русскому языку в 5 классе отобрано и структурировано на основе компетентностного подхода. В V – IX классах изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной, языковой и культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих

сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; овладение умением пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, овладение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

Место предмета в учебном плане. Программа рассчитана на 170 часов на уровне основного общего образования при недельной нагрузке 5 часов. В учебный план основной образовательной программы образовательной организации основной школы в соответствии с ФГОС входит в предметную область «Филология», включающую учебные предметы «Русский язык», «Литература», «Иностранный язык».

Требования к результатам обучения и освоения содержания программы учебного предмета «Русский язык» в 5 классе:

К личностным результатам относятся: 1) понимание русского языка как одной из основных ценностей русского народа, определяющей его роли в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; 2) осознание эстетической ценности русского языка; потребность сохранить чистоту русского языка; стремление к речевому самосовершенствованию; 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами являются: 1) владение всеми видами речевой деятельности; 2) способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на метапредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.); 3) коммуникативно-целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение

национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты: 1) представление об основных функциях языка; 2) понимание взаимосвязи уровней и единиц языка; 3) освоение базовых понятий лингвистики; 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии, основными нормами русского литературного языка и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний; 5) опознавание и анализ основных единиц языка, его грамматических категорий, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; 6) проведение различных видов разбора, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования его выразительных средств; 7) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; 8) способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Содержание учебного предмета «Русский язык». 5 класс

Содержание раздела, количество часов на раздел	Характеристика деятельности обучающегося
1. Язык и общение (3ч.)	Выделять общее в текстах разных стилей. Выделять главное в тексте. Находить по признакам тексты и отдельные высказывания. Создавать устные высказывания, письменные тексты. Сравнить тексты разных стилей. Ориентироваться в текстах разных стилей речи. Выполнять анализ устного высказывания и письменного текста, давать оценку высказываниям. Проводить анализ текста, чтения одноклассников, давать им оценку. Показывать владение разными видами чтения, приемами слушания.
2. Повторение изученного в 1-4 классах (17ч.+ 4 ч. РКУ)	Выделять общее в произношении и правописании. Выделять главные признаки при определении части речи, орфограммы в словах. Находить по признакам разные части речи. Создавать текст, определять тему текста, основную мысль текста. Сравнить слова с точки зрения их произношения и написания. Ориентироваться в тексте. Выполнять анализ орфоэпический, фонетический, морфологический. Проводить разборы слов с точки зрения фонетики, морфологии, орфографии.

	Показывать умения создавать тесты, анализировать слова.
3.Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (22ч.+ 7ч. РКУ)	<p>Выделять общее между основными синтаксическими понятиями.</p> <p>Выделять главное в тексте научного стиля речи.</p> <p>Находить по признакам словосочетание, предложение.</p> <p>Создавать словосочетания, предложения, тексты.</p> <p>Сравнивать предложения по разным характеристикам.</p> <p>Ориентироваться</p> <p>Выполнять синтаксический анализ предложения с разных позиций.</p> <p>Проводить анализ предложений простых и сложных.</p> <p>Показывать в тексте, предложении признаки постановки знаков препинания.</p> <p>Создавать диалог, этикетные диалоги, устные и письменные сжатые изложения, сочинение-повествование.</p> <p>Уметь писать отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.</p>
4.Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (11ч.+ 4ч. РКУ)	<p>Выделять общее между звучанием и написанием слов.</p> <p>Выделять главное при написании слов.</p> <p>Находить по признакам звуки речи.</p> <p>Создавать тексты описания.</p> <p>Сравнивать звуки и буквы.</p> <p>Ориентироваться при отборе языковых средств для написания текста описания.</p> <p>Выполнять фонетический, орфоэпический анализ слов.</p> <p>Проводить анализ при написании слов.</p> <p>Показывать знания и умения при переработке повествовательного теста.</p>
5.Лексика. Культура речи. (7ч.+1ч. РКУ)	<p>Выделять общее в словах с точки зрения лексического значения слов.</p> <p>Выделять главное в тексте рассуждения.</p> <p>Находить по признакам слова одной лексической группы.</p> <p>Создавать тексты: сочинение-рассуждение, подробное изложение от 3-го лица, описание изображенного на картине.</p> <p>Сравнивать слова с точки зрения их происхождения, значения, употребления.</p> <p>Ориентироваться в лингвистических словарях.</p> <p>Выполнять лексический анализ слов.</p>
6.Морфемика. Орфография. Культура речи (16ч.+ 4ч. РКУ)	<p>Выделять общее в образовании и изменении слов.</p> <p>Выделять главное в правилах орфографии при написании слов.</p> <p>Находить по признакам орфограммы «Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З и С на конце приставок. Правописание чередующихся гласных О и А в корнях -ЛАГ-ЛОЖ-, -РОС-РАСТ-. Буквы Ё– О после шипящих в корне. Буквы Ы и И после Ц».</p> <p>Создавать тексты: рассуждение в повествовании, письмо-повествование, описание картины с элементами рассуждения, выборочное изложение.</p> <p>Сравнивать слова с точки зрения их состава и имеющих орфограмм.</p>

	<p>Ориентироваться в орфографическом, морфемном словаре. Выполнять морфемный, орфографический анализ слова. Проводить Показывать</p>
<p>7.Морфология. Орфография. Культура речи. (58ч.+ 12 ч. РКУ):</p> <p>Имя существительное. (17ч.+4ч. РКУ)</p> <p>Имя прилагательное. (9ч.+4ч. РКУ)</p> <p>Глагол (29ч.+ 4ч. РКУ)</p>	<p>Выделять общее в словах одной части речи. Выделять главное в текстах научного стиля речи. Находить по признакам слова разных частей речи. Создавать сжатое изложение-повествование, подробное изложение с изменением лица рассказчика, сочинение с описанием животного в рассказе (по плану), рассказ на тему пословицы, рассказы по сюжетным картинкам, репортаж, устный рассказ по рисунку, сжатое изложение рассказа, изложение лингвистического текста</p> <p>Сравнивать слова одной части речи с точки зрения их правописания. Ориентироваться в текстах разных типов и стилей речи. Выполнять морфологический, орфографический анализ слов. Проводить анализ слов с точки зрения их правописания. Показывать умения и знания по изученным темам.</p>
<p>8.Повторение и систематизация изученного в 5 классе. (6ч. +1ч. РКУ)</p>	<p>Выделять общее в изучаемых единицах языка Выделять главное в текстах лингвистического, художественного характера и находить существенные различия между ними. Находить по признакам орфограммы в корнях, в окончаниях, в приставках, главные члены в предложении, второстепенные члены предложения. Создавать тексты разных стилей и типов речи. Сравнивать тексты разных стилей и типов речи, слова с точки зрения их функционирования в речи и тексте. Ориентироваться в многообразии правил. Выполнять изученные виды разборов слов и предложений. Проводить анализ морфем, слов, предложений, текстов. Показывать знания на практике.</p>

Учебно-тематический план 5 класс

№	Раздел	Колич. часов	В том числе			
			уроки	контроль	РКУ	проекты
1.	Язык и общение	3	3			
2.	Повторение изученного в 1-4 классах	21	15	2 1- входной контроль 1-контрольная работа тематический контроль (терминологический диктант)	4 1- сочинение	«Памятка читателя» «Памятка слушателя»
3.	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	29	20	2 1-контр. диктант 1-диктант с грам. заданием. Словарный диктант, терминологический диктант	7 2-сжатое изложение 1- сочинение	«Составляем этикетный диалог» «Как писать отзыв на сочинение»
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	11	1 1-диктант Словарный диктант	3	«Различаю звуки и буквы» «Алфавиты древности»
5.	Лексика. Культура речи.	8	6	1 1-проверочная работа тематический контроль (терминологический диктант)	1 1- сочинение	«Мой словарь» «Слова-пришельцы»
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	20	15	1 1-контр. диктант Словарный диктант, терминологический диктант	4 3- сочинение 1- изложение	«Памятка по написанию корней с чередованием»
7.	Имя существительное.	21	15	2 1-контр. диктант 1-диктант с грам. заданием Словарный диктант, терминологический диктант	4 2- сочинение 1- изложение	«Знакомьтесь – Существительное»
8.	Имя прилагательное.	13	8	1 1-диктант с грам. заданием Словарный диктант, терминологический диктант	4 1- изложение 3- сочинение	«Знакомьтесь – Прилагательное»
9.	Глагол.	33	27	2	4	«Знакомьтесь –

				1-контр. диктант 1-диктант с грам. заданием Словарный диктант, Терминологический диктант	1- изложение 1- сочинение	Глагол»
10.	Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	7	5	1 1-контр. работа итоговый контроль	1	«Чему я научился»
	Итого	170	121	13	36	

Календарно – тематическое планирование предмета «Русский язык» 5 класс (УМК Т.А. Ладыженской)

№ п/п	Тема урока	Характеристика деятельности обучающегося	Предметные результаты	Дата план	Дата факт
Язык и общение. (3ч.)					
1.	Язык и человек.	Характеризовать учебник	Ориентироваться в учебнике: – различать форзацы, титульный лист, оглавление; – понимать информацию, размещенную на них; – понимать систему знаков, структуру учебника: деление содержания на параграфы, их названия; – представлять по названиям параграфов, оглавлению содержание предстоящей в учебном году работы, ее особенности, сходство и отличие от предыдущих годов обучения. Осознанно воспринимать содержание параграфа, понимать его смысл и назначение. Воспринимать учебный текст, участвовать в диалоге при обсуждении прочитанного учебного текста.		
2.	Общение устное и письменное.	Анализ и характеристика специальной знаковой информации, текстов, помещенных на форзацах, шмуцтитулах.			
3.	Читаем учебник. Слушаем на уроке. Стили речи.	Осмысление содержания параграфа. Упражнение в восприятии поэтического текста на слух и при самостоятельном чтении.			
Повторение изученного в 1-4 классах. (17ч.+ 4ч. РКУ)					
4.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Узнает о соотношении произношения и правописания. Пользуется транскрипцией. Умеет решать какой буквой обозначать звук в слове при несовпадении произношения и написания. Определять тему, основную мысль текста.		
5.	Орфограмма.	Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Усвоить понятие орфограммы как написания по орфографическим правилам или по традиции. Знать, что орфограмма – «точка» применения правила. Усвоить опознавательные признаки орфограмм-гласных и орфограмм-согласных букв. Знать, что орфограммы-буквы могут находиться в любой морфеме. Находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в словах с опорой на опознавательные признаки. Находить орфограммы-гласные и орфограммы-согласные буквы в разных морфемах.		
6.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Знать способы проверки правильности написания безударных гласных в корне слова. Правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными в корне слова. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Различать одинаково произносимые слова с разным написанием.		

7.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Знать способы проверки правильности написания согласных букв в корне слова. Правильно писать слова с проверяемыми и непроверяемыми согласными в корне слова. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пользоваться способами проверки согласных в корне.		
8.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Знать способы проверки непроизносимых согласных букв в корне слова. Правильно писать слова с непроизносимыми согласными в корне слова. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Различать одинаково произносимые слова с разным написанием. Пользоваться способами проверки непроизносимых согласных в корне. Выбирать заголовок к тексту из ряда предложенных.		
9.	Буквы и, у, а после шипящих.	Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Правильно писать слова с буквами И, У, А после шипящих и слова-исключения. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Составлять предложения или связный текст с указанными словами на заданную тему.		
10.	Разделительные ь и Ь. Раздельное написание предлогов с другими словами.	Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на рисунке. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Пользуется словарями. Выполняет письменные и устные задания.	Знать правило употребления разделительных ь и Ь. Находить в словах ь и Ь. Разграничивать ь и разделительный Ь как показатель мягкости предшествующего согласного. Уметь правильно употреблять на письме разделительные ь и Ь. Графически обозначать условия их выбора. Усвоить понятие орфограммы-пробела, орфограммы-дефиса. Знать о совпадении в устной речи предлогов и приставок по звучанию. Знать, что предлог – слово, приставка - часть слова. Знать о написании через дефис предлогов из-за, из-под. Знать падеж, с которым употребляются указанные предлоги. Разграничивать предлоги и приставки на письме. Находить орфограмму-пробел, писать предлоги отдельно от других слов. Составлять связный текст с опорой на рисунок, озаглавливать текст.		
11.	Части речи.	Вычитывает информацию, представленную в схеме.	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена существительные, прилагательные, глаголы.		

12.	Глагол.	<p>Работает в группах.</p> <p>Адекватно воспринимает на слух текст, овладевает приемами аудирования.</p> <p>Оценивает чужую речь.</p> <p>Преобразовывает визуальную информацию в текстовую.</p> <p>Адекватно выражает свое отношение к изображенному на рисунке.</p> <p>Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Пользуется словарями.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Знать наречие, как неизменяемую часть речи.</p> <p>Знать об употреблении на письме ь после шипящих во 2-м лице глаголов наст. и буд. времени.</p> <p>Распознавать имена существительные, прилагательные, глаголы, наречия.</p> <p>Определять морфологические признаки глагола (время, лицо).</p> <p>Употреблять ь после шипящих во 2-м лице глаголов наст. и буд. времени.</p> <p>Составлять текст сочинения с использованием наречий.</p> <p>Писать сочинение по рисунку.</p> <p>Определять тему и основную мысль текста.</p>		
13.	-Тся и – -ться в глаголах. Личные окончания глаголов.	<p>Вычитывает информацию, представленную в схеме.</p> <p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Соблюдает в практике письменного общения орфографическое правило, основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Пользуется словарями.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Знать способ определения написания –тся- или –ться- в глаголах.</p> <p>Знать личные окончания глаголов I и II спряжения.</p> <p>Знать о раздельном написании НЕ с глаголами.</p> <p>Находить орфограмму в –тся- или –ться- в глаголах.</p> <p>Пользоваться способом определения написания –тся- или –ться- в глаголах.</p> <p>Выделять личные окончания глаголов.</p> <p>Писать раздельно НЕ с глаголами.</p> <p>Составлять предложения с указанными глаголами.</p>		
14.	РКУ. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение.	<p>Вычитывает информацию, представленную в схеме.</p> <p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Соблюдает нормы построения текста в письменной форме.</p> <p>Соблюдает в процессе пересказа исходного текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Пользуется словарями.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Знать признаки текста.</p> <p>Анализировать и ограничивать тексты с точки зрения единства темы, смысловой цельности.</p> <p>Составлять текст из разрозненных предложений, озаглавливать текст.</p> <p>Составлять устный и письменный пересказ текста с опорой на предложенный план.</p>		
15.	РКУ. Тема текста.	<p>Оценивает чужую письменную речь.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения.</p>	<p>Определять самую широкую тему текста из ряда предложенных.</p> <p>Подбирать заголовки к теме.</p> <p>Подбирать заголовок к тексту.</p> <p>Анализировать предложенное сочинение.</p> <p>Писать сочинение на заданную тему.</p>		
16.	Контрольная работа по теме «Повторение изученного в 1-4	Осуществляет самоконтроль.	Входящий контроль: диктант (контрольное списывание).		

	классах».				
17.	Анализ контрольной работы.	Осуществляет самоконтроль.			
18.	Имя существительное.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в таблицах. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Выполняет письменные и устные задания.	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена существительные. Знать морфологические признаки существительного (число, род, падеж, типы склонения). Знать об употреблении и неупотреблении на письме ь после шипящих на конце слова у существительных. Знать об употреблении Е и И в безударных падежных окончаниях существительных в ед. ч. Ставить вопросы к существительным. Определять число, род, падеж, типы склонения. Правильно употреблять ь после шипящих на конце слова у существительных. Выбирать написание Е и И в безударных падежных окончаниях существительных в ед.ч. Графически обозначать условия выбора правильных написаний.		
19.	Имя прилагательное.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в таблицах. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Выполняет письменные и устные задания. Создает письменный текст с учетом замысла. Выполняет письменные и устные задания.	Знать, на какие вопросы отвечают и что обозначают имена прилагательные. Знать об изменении прилагательных по родам и числам, о согласовании прилагательных с существительными. Знать способ определения написания безударного окончания прилагательного (по вопросу). Изменять прилагательные по родам, числам. Согласовывать прилагательные с существительными. Пользоваться способом определения безударного окончания прилагательного. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Озаглавливать текст, определять его стиль. Составлять текст в письменной форме с использованием имен прилагательных.		
20.	РКУ. Сочинение-описание картины А.А. Пластова «Летом».	Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на картине. Создает устный или письменный текст, соблюдая нормы его построения и нормы русского литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания.	Знать структуру текста типа повествование. Знать об использовании прилагательных при описании изображенного на жанровой картине. Описывать изображенное на жанровой картине в устной и письменной форме.		
21	Местоимение.	Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило.	Знать о личных местоимениях 1,2,3 лица, о склонении личных местоимений. Знать о раздельном написании местоимений 3-го лица после		

			предлогов. Находить личные местоимения в тексте. Определять их падеж и число. Правильно писать личные местоимения с предлогами. Употреблять местоимения 3-го лица после предлогов.		
22.	РКУ. Основная мысль текста.	Владеет приемами изучающего чтения художественного текста. Адекватно выражает свое отношение к прочитанному. Воспроизводит прочитанный текст. Выполняет письменные и устные задания. Оценивает чужую письменную речь. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Овладевает приемами отбора и систематизации материала на заданную тему. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и нормы русского литературного языка и правила правописания.	Пересказывать текст сказки. Знать о теме и основной мысли текста, о способах выражения основной мысли текста. Определять тему и основную мысль текста. Находить в тексте предложения, в которых выражена основная мысль текста. Редактировать предлагаемую заметку повествовательного характера с точки зрения выражения в ней основной мысли. Писать сочинение повествовательного характера на заданную тему. Правильно отвечать на контрольные вопросы, выполнять контрольные задания.		
23.	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Орфография. Пунктуация».	Осуществляет самоконтроль.	Входящий контроль Правильно писать слова с изученными орфограммами. Определять слово как часть речи. Выполнять разбор слова по составу.		
24.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (22 ч. + 7 ч. РКУ)					
25.	Синтаксис. Пунктуация.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Воспроизводит прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме. Выполняет письменные и устные задания. Создает письменный текст с учетом замысла. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и нормы русского литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания.	Знать предмет изучения синтаксиса и пунктуации. Знать о роли знаков препинания. Знать суть пунктуационных ошибок. Связывать слова в предложения по смыслу. Верно расставлять знаки препинания с целью восстановления смысла текста. Находить и исправлять синтаксические и пунктуационные ошибки. Озаглавливать текст, определять основную мысль текста. Сжато излагать содержание исходного текста.		
26.	Словосочетание.	Находит и исправляет грамматические ошибки в письменной речи. Создает устный текст с учетом замысла и ситуации, соблюдая нормы его построения и нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать, чем словосочетание отличается от предложения. Знать о смысловой связи слов в словосочетании. Отличать словосочетание от слова. Определять главное и зависимое слово в словосочетании. Устанавливать смысловую связь слово в словосочетании.		

		Выполняет письменные и устные задания.	Использовать для выражения одинакового смысла словосочетания «сущ.+ сущ.», «прил. + сущ.» Составлять словосочетания по образцу. Выделять словосочетания из предложений. Различать грамматическую основу и словосочетание. Определять тему сочинения, составлять устный рассказ на основе опорных словосочетаний.		
27.	Разбор словосочетания.	Определяет последовательность действий. Работает по плану. Оценивает достигнутые результаты. Выполняет письменные и устные задания.	Знать порядок разбора словосочетания. Выполнять разбор словосочетания по образцу в устной и письменной форме. Находить словосочетания в тексте. Определять основную мысль текста.		
28.	Предложение.	Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимает информацию письменного сообщения. Выполняет письменные и устные задания.	Знать основные признаки предложения. Знать опознавательный признак для определения границ предложения и постановки знаков препинания. Знать знаки завершения. Понимать роль интонации в передаче смысла речи говорящего. Находить грамматическую основу предложения, в том числе состоящую из одного главного члена. Соотносить указанные предложения с определенными схемами. Определять основную мысль текста.		
29.	РКУ. Сжатое изложение.	Воспроизводит прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме. Сохраняет логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме. Соблюдает нормы построения текста и нормы русского литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания.	Знать приемы сжатия текста. Формулировать основную мысль текста, озаглавливать текст. Отбирать в исходном тексте основное, производить исключение и обобщение. Строить сжатый текст. Писать сжатое изложение исходного текста.		
30.	Виды предложений по цели высказывания.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимает на слух предложения с разными интонационными рисунками. Оценивает чужую речь с точки зрения передачи заданной интонации. Создает разные по цели высказывания предложения с учетом речевой ситуации. Выполняет письменные и устные задания.	Знать виды предложений по цели высказывания, особенности интонации предложений разных типов. Распознавать виды предложений цели высказывания и правильно их оформлять. Интонационно правильно произносить предложения разных типов. Составлять разные виды предложений цели высказывания. Опирается на вопросительные слова при составлении вопросительных предложений. Использовать побудительные предложения с учетом речевой ситуации.		
31.	Восклицательные предложения.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимает на слух предложения с разной	Знать виды предложений по интонации, особенности интонации предложений разных типов. Знать о пунктуационном оформлении повествовательных и		

		эмоциональной окраской. Оценивает чужую речь с точки зрения передачи восклицательной интонации. Создает разные по эмоциональной окраске предложения с учетом речевой ситуации. Выполняет письменные и устные задания.	побудительных восклицательных предложений. Соотносить эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Распознавать виды предложений по интонации, правильно пунктуационно оформлять их, интонационно верно произносить.		
32.	РКУ. Сочинение на тему по выбору.	Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и нормы русского литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о теме сочинения (узкой и широкой), об основной мысли и стиле сочинения. Знать, как составить отзыв. Распознавать широкую и узкую темы, основную мысль, стиль сочинения. Писать сочинение на выбранную тему. Составлять устный отзыв на сочинение товарища, используя памятку.		
33.	Главные члены предложения. Подлежащее.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать, что составляет грамматическую основу предложения. Знать второстепенные члены предложения. Знать о смысловой и грамматической связи подлежащего и сказуемого. Разграничивать грам. основу предл. и второстепенные члены. Находить в грам. Основе подлежащее, выраженное сущ., местоим., сочетанием слов.		
34.	Сказуемое.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Воспроизводит прочитанный художественный текст в письменной форме. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и нормы русского литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания.	Знать способы выражения сказуемого. Находить в грам. основе сказуемое, выраженное глаголом, сущ., прил. Выбирать способ выражения сказуемого в зависимости от речевой ситуации. Писать мини-сочинение (описание) по заданным ситуациям с помощью сказуемых. Писать изложение по исходному тексту-повествованию.		
35.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Пользуется толковым словарем. Выполняет письменные и устные задания.	Знать условия употребления тире между главными членами предложения. Знать о паузе между подлежащим и сказуемым в данной конструкции. Знать схему данной конструкции. Находить предложения с данной конструкцией. Правильно ставить знак препинания в соответствии с изученным правилом. Заменять указанные предложения предложениями изученной конструкции с опорой на схему. Находить основную мысль текста.		
36.	Нераспространенные и распространенные предложения.	Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.	Знать определение нераспространенных и распространенных предложений. Знать общее определение второстепенных чл. предл., их названия.		

	Второстепенные члены предложения.	Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Разграничивать нераспространенные и распространённые предложения. Находить в предложении второстепенные члены. Определять, какие из второстепенных членов поясняют главные, какие-второстепенные члены предложения. Распространять предложение второстепенными членами. Рассказывать о предложении по плану.		
37.	Дополнение.	Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать определение понятия «дополнение», способы его выражения. Графическое обозначение дополнения как члена предложения. Знать о возможности смещения подлежащего и дополнения, выраженного существительным в винительном падеже без предлога Находить дополнения в предложении. Верно обозначать дополнение как член предложения, распространять ими предложения.		
38.	Определение.	Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать определение понятия «определение», способы его выражения. Графическое обозначение определения как члена предложения. Знать роль определения в усилении выразительности художественного описания. Находить определения в предложениях, верно обозначать. Распространять предложения определениями, использовать их для более выразительной передачи содержания высказывания. Относить текст к определенному стилю речи, озаглавливать текст.		
39.	Обстоятельство.	Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать определение «обстоятельство», способы его выражения. Графическое обозначение обстоятельства как члена предложения. Знать о зависимости обстоятельств от глаголов-сказуемых. Знать роль определения в более точной передаче содержания высказывания. Находить обстоятельства в предложениях, верно обозначать. Распространять предложения обстоятельствами, использовать их для более точной передачи содержания высказывания. Уметь составлять предложения с включением всех второстепенных членов по указанным схемам. Рассказывать о второстепенных членах предложения по плану.		
40.	Предложения с однородными членами.	Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать определение однородных членов предложения с однородными членами. Знать об интонации перечисления в предложениях с однородными членами. Знать, что однородные члены могут быть связаны только интонацией перечисления, находить однородные члены. Уметь составлять предложения с однородными сказуемыми.		

41.	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	<p>Вычитывает информацию, представленную в схеме.</p> <p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать условия постановки запятой между однородными членами (перечислительная интонация, бессоюзная связь, союзы А, НО) и непостановки запятой (перечислительная интонация, одиночный союз И).</p> <p>Знать условия постановки двоеточия в предложениях с однородными членами при обобщающем слове.</p> <p>Знать схемы предложений с однородными членами, с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Соблюдать правильную интонацию при чтении предложений с однородными членами.</p> <p>Обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с однородными членами.</p> <p>Уметь составлять предложения с однородными членами, связанными интонацией перечисления и союзами И, А, НО.</p> <p>Составлять схемы предложений с однородными членами.</p> <p>Находить и подбирать обобщающее слово для однородных членов.</p> <p>Обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обобщающими словами перед однородными членами.</p>		
42.	Предложения с обращениями.	<p>Вычитывает информацию, представленную в схеме.</p> <p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Адекватно использовать разные формы обращения в заданных речевых ситуациях.</p> <p>Оценивает уместность формы обращения с учетом речевых ситуаций.</p> <p>Участствует в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета.</p>	<p>Знать определение обращения, опознавательный признак выделения обращения в устной речи – звательную интонацию.</p> <p>Знать правило постановки знаков препинания в предложениях с обращением.</p> <p>Знать схемы предложений с обращением.</p> <p>Знать о возможности смешения подлежащего и обращения.</p> <p>Распознавать обращения с опорой на звательную интонацию.</p> <p>Обосновывать постановку знаков препинания в предложениях с обращением.</p> <p>Составлять предложения с обращением с учетом речевой ситуации, по схемам. Отличать обращение от подлежащего.</p>		
43.	РКУ. Письмо.	<p>Преобразовывает визуальную информацию в текстовую.</p> <p>Адекватно выражает свое отношение к изображенному на рисунке.</p> <p>Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Оценивает чужую речь.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Знать о цели и назначении писем (деловые, дружеские, поздравительные, письма в газету).</p> <p>Определять стили речи текстов писем, использовать обращения в письме.</p> <p>Писать письмо товарищу.</p> <p>Описывать изображенное на рисунке.</p>		
44.	Синтаксический разбор простого предложения. Пунктуационный разбор	<p>Определяет последовательность действий.</p> <p>Работает по плану.</p> <p>Оценивает достигнутые результаты.</p> <p>Вычитывает информацию, представленную в</p>	<p>Знать порядок синтаксического разбора простого предложения.</p> <p>Выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) простого предложения.</p> <p>Определять стиль речи, к которому относится устный разбор.</p>		

	простого предложения.	схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать порядок пунктуационного разбора простого предложения. Выполнять пунктуационный разбор (устный и письменный) простого предложения.		
45.	РКУ. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на картине. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения.	Усвоить понятие основной мысли высказывания. Знать, что рассказ по картине – один из видов повествования. Иметь представление о замысле художника. Знать способы раскрытия основной мысли в сочинении по картине. Уметь составлять рассказ-повествование на основе жанровой картины, раскрывать основную мысль текста.		
46.	РКУ. Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки».	Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.			
47.	Простые и сложные предложения.	Вычитывает информацию, представленную в схемах. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Адекватно понимает основную и дополнительную информацию. Преобразовывает визуальную информацию в текстовую.	Знать структурные различия простых и сложных предложений. Знать о делении сложных предложений на две группы (союзные и бессоюзные). Знать о функции запятой между простыми предложениями в составе сложного – знака разделения. Знать правило постановки запятой в сложном предложении. Знать схемы сложных предложений. Знать о возможности смешения простых предложений с однородными членами с союзами А, И и сложных предложений. Определять количество грамматических основ в предложении. Определять средства связи в сложных предложениях, место постановки запятой между простыми предложениями в составе сложного. Составлять предложения по указанным схемам. Отличать сложные предложения от простых предложений с однородными членами с союзами А, И. Составлять сложные предложения с союзами И, А, НО, ЧТО, КОГДА, ЧТОБЫ и т.д. Писать рассказ по изображенному на рисунках.		
48.	Синтаксический разбор сложного предложения.	Определяет последовательность действий. Работает по плану. Оценивает достигнутые результаты. Вычитывает информацию, представленную в схеме. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать порядок синтаксического разбора сложного предложения. Выполнять синтаксический разбор (устный и письменный) сложного предложения. Определять основную мысль текста. Выявлять языковые средства, помогающие автору текста изобразить отличительные особенности животного.		

49.	РКУ. Прямая речь. Диалог.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Вычитывает информацию, представленную в схеме. Участствует в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета. Работает в группе, коммуникативно взаимодействуя с одноклассниками в процессе совместного выполнения задания. Создает диалоги с учетом речевой ситуации.	Знать, что такое прямая речь и слова автора. Знать об интонации при произнесении прямой речи после слов автора и перед ними. Знать правило постановки знаков препинания в предложениях с прямой речью, стоящей после слов автора и перед ними, схемы предложений с прямой речью. Разграничивать прямую речь и слова автора. Правильно ставить знаки препинания в предложениях с прямой речью, составлять схемы предложений с прямой речью. Употреблять слово <i>пожалуйста</i> в предложениях в предложениях с прямой речью, выделяя его запятыми на письме. Знать, что такое диалог, реплика. Знать правило постановки знаков препинания при диалоге, схемы диалога. Распознавать диалог, отличать его от прямой речи. Определять реплики в диалоге. Правильно ставить знаки препинания при диалоге. Составлять диалоги на заданную тему по указанной схеме, вести диалог с опорой на предложенные этикетные слова.		
50.	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	Обобщает изученный материал. Вычитывает информацию, представленную в схеме. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по теме «Синтаксис и пунктуация». Осуществлять пунктуационный разбор предложений в тексте диктанта. Составлять предложения по схемам.		
51.	РКУ. Сжатое изложение.	Воспроизводит прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме.	Знать приемы сжатия текста. Формулировать основную мысль текста. Озаглавливать текст. Отбирать в исходном тексте основное. Производить исключение и обобщение. Строить сжатый текст, писать сжатое изложение исходного текста.		
52.	Контрольный диктант по теме «Синтаксис. Пунктуация».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант с грамматическими заданиями.		
53.	Анализ контрольного диктанта с грамматическим заданием.	Осуществляет самоконтроль.			
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи (11ч.+4ч РКУ)					
54.	Фонетика. Гласные звуки.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания.	Знать предмет изучения фонетики, группы, подгруппы звуков речи в русском языке, различия в образовании гласных и согласных звуков, элементы транскрипции.		

		Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Вычитывает информацию, представленную в схеме. Преобразует информацию из текстовой формы в форму таблицы.	Знать о смысловозначительной роли звуков. Различать гласные и согласные звуки по способу образования, Подбирать односложные слова с разными ударными звуками, записывать их, используя элементы транскрипции.		
55.	Согласные звуки. Изменение звуков в потоке речи.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Оценивает чужую речь. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи.	Знать об образовании согласных звуков, перечень согласных звуков. О смысловозначительной роли согласных звуков. Знать сильные и слабые позиции гласных и согласных, связанные с изучением орфограмм. Знать, что позиционные чередования гласных на письме не отображаются. Знать правило произношения согласных на месте буквосочетаний <i>чн, чтв</i> слова типа <i>что, конечно, чтобы</i> . Анализировать правило проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. Правильно произносить указанные слова. Использовать скороговорки для овладения правильным произношением некоторых согласных звуков. Определять основную мысль текста. Составлять памятку о том, как нужно читать вслух		
56.	Согласные твёрдые и мягкие.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Оценивает чужую речь. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи.	Знать пары согласных по твёрдости-мягкости, а также непарные согласные. Познакомиться с элементами транскрипции ([]). Различать согласные звуки по твёрдости – мягкости. Называется пары согласных по твёрдости-мягкости, также непарные согласные. Определять. Какие буквы сигнализируют на письме о мягкости предшествующего согласного. Правильно произносить указанные слова		
57.	РКУ. Повествование.	Воспроизводит прочитанный художественный текст в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме.	Знать о повествовании как функционально – смысловом типе речи, о роли описания в художественном повествовании. Знать структуру текста типа повествование. Определять ведущий тип речи.		
58.	РКУ. Обучающее изложение с элементами описания.	Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Находить в повествовательном тексте фрагменты описания. Доказывать принадлежность текста к определенному стилю речи. Составлять план текста в письменной форме.		
59.	Согласные звонкие и глухие.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать об участии голоса и шума в образовании глухих и звонких согласных. Знать пары согласных по глухости - звонкости, а также непарные согласные.		

		Оценивает чужую речь. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи.	Знать о смылоразличительной роли согласных звуков. Различать согласные по глухости-звонкости, а также непарные согласные. Распознавать в словах глухие и звонкие согласные		
60.	Графика. Алфавит.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Оценивает чужую речь. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи. Работает с орфографическим словарем.	Знать предмет изучения графики. Знать о различии между звуками и буквами . Знать русский алфавит И его назначение. Различать звуки и буквы сопоставлять звуковой и буквенный состав слова. Правильно произносить названия букв. Воспроизводить алфавит наизусть. Располагать слова в алфавитном порядке. Правильно читать указанные аббревиатуры. Находить и исправлять ошибки, связанные со смещением звуков и букв.		
61.	РКУ. Описание предмета.	Создает текст в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме. Оценивает, редактирует чужие тексты в письменной форме. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать об описании как о функционально-смысловом типе речи. Знать структуру текста типа описание, об особенностях описания в разных стилях речи. Различать описание предмета в разных стилях речи. Редактировать текст (сочинение-описание) ученика. Писать сочинение – описание предмета.		
62.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Оценивает чужую речь. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи. Работает с орфографическим словарем.	Знать о роли ь для обозначения мягкости согласных. Знать правила употребления и неупотребления ь для обозначения мягкости согласных. Находить в словах мягкий согласный. Употреблять ь для обозначения мягкости согласных и графически обозначать условия его выбора. Разграничивать слова с ь для обозначения мягкости согласного, с ь неопределённой форме глагола, с разделительным ь.		
63.	Двойная роль букв Е, Е, Ю, Я.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Оценивает чужую речь. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи. Работает с орфографическим словарем.	Знать о звуковом значении букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Различать звуковое значение букв Е, Ё, Ю, Я в разных фонетических позициях. Объяснять, почему в русском языке 6 гласных звуков и 10 букв, их обозначающих. Определять количество звуков и букв в словах. Правильно оформлять диалог на письме.		
64.	Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Оценивает чужую речь с точки зрения	Знать предмет изучения орфоэпии. Иметь представление о важнейших произносительных нормах и их отражении в специальных словарях. Правильно произносить указанные слова. Находить и исправлять произносительные и орфографические		

		орфоэпических норм. Осуществляет самоконтроль за произношением отдельных слов и звуков в потоке речи. Работает с орфографическим словарем. Определяет последовательность действий. Работает по плану.	ошибки, объяснять причины их возникновения. Знать порядок фонетического разбора слова, выполнять фонетический разбор слова (устный и письменный).		
65.	РКУ. Описание предметов, изображенных на картине Ф.Толстого «Цветы, фрукты, птица».	Создает текст в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме. Оценивает, редактирует чужие тексты в письменной форме. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Познакомиться с натюрмортом. Знать понятие композиции. Устно описывать изображенное на картине, раскрывая замысел художника.		
66.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	Определяет последовательность действий. Работает по плану. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи». Правильно называть буквы в словах и указывать звуки, которые они обозначают. Моделировать диалог, находить и исправлять ошибки. Правильно писать слова, трудные по написанию и произношению.		
67.	Контрольный диктант по теме «Фонетика».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант с грамматическими заданиями.		
68.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
Лексика. Культура речи (7ч.+1ч. РКУ)					
69.	Слово и его лексическое значение.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Осознает роль слова для выражения мыслей, эмоций. Пользуется толковым словарем.	Знать предмет лексикологии. Знать функцию слова в языке, содержание понятий «словарный состав», «лексическое значение слова», «толковый словарь», «словарная статья». Знать основные способы толкования лексического значения слова. Знать понятие «грамматическое значение слова». Уметь толковать лексическое значение слова, используя различные способы. Разграничивать лексическое и грамматическое значение слова.		
70.	Однозначные и многозначные слова.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Осознает роль слова для выражения мыслей, эмоций. Создает письменный текст, соблюдая нормы его	Знать содержание понятий «однозначные слова» и «многозначные», способы отражения в словарной статье толкового словаря разных значений многозначного слова. Знать об общем сходстве между разными значениями многозначного слова. Распознавать однозначные и многозначные слова. Находить в словаре толкование искомого слова с указанным		

		<p>построения. Пользуется толковым словарем.</p>	<p>общим лексическим значением. Определять общий элемент между лексическими значениями многозначного слова. Писать сочинение-рассуждение на заданную тему.</p>		
71.	Прямое и переносное значение слов.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Осознает роль слова для выражения мыслей, эмоций. Пользуется толковым словарем.</p>	<p>Знать о прямом и переносном значении слов, об отражении в толковом словаре переносного значения слова, о роли слов с переносным значением в художественных произведениях. Находить слова с переносным значением в тексте. Определять прямое и переносное лексическое значение слова. Употреблять в своей речи слова с переносным значением.</p>		
72.	Омонимы.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Осознает роль слова для выражения мыслей, эмоций. Пользуется толковым словарем.</p>	<p>Знать содержание понятия «омонимы». Знать о различии между омонимами и многозначными словами, об отражении омонимов в толковом словаре. Находить омонимы. Отличать омонимы от многозначных слов. Находить омонимы в толковом словаре. Отличать способы обозначения омонимов и многозначных слов в толковом словаре.</p>		
73.	Синонимы. Антонимы.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Осознает роль слова для выражения мыслей, эмоций. Пользуется толковым словарем. Сопоставляет и сравнивает речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использования языковых средств.</p>	<p>Знать содержание понятия «синонимы», «антонимы», смысловые и стилистические различия синонимов и многозначных слов. Знать о словаре синонимов, антонимов. Подбирать синонимы, антонимы к данным словам. Определять цель использования синонимов, антонимов в тексте. Преодолевать неоправданное повторение одного и того же слова с помощью синонимов.</p>		
74.	РКУ. Сочинение по картине И.Грабаря «Февраль».	<p>Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на картине. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Описывать изображенные на картине предметы. Предупреждать повтор слов.</p>		
75.	Повторение по теме «Лексика».	<p>Определяет последовательность действий. Работает по плану. Самостоятельно ведет поиск нужной информации. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Лексика. Культура речи». Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе. Составлять сообщение о любом словаре по плану. Тематический контроль (терминологическая работа)</p>		

		Оценивает результат работы.			
76.	Подробное изложение.	Воспроизводит прочитанный художественный текст в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о роли деталей в художественном описании предмета. Уметь составлять план исходного текста. Сохранять в подробном пересказе художественного текста его типологическую структуру. Определять значение деталей в художественном описании предмета. Создавать текст на основе исходного.		
Морфемика. Орфография. Культура речи (16ч. + 4ч. РКУ)					
77.	Морфема – наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.	Знать содержание понятия «морфема», предмет изучения морфемологии. Знать об отличии однокоренных слов от форм одного и того же слова. Выделять в слове морфемы. Понимать, что морфемы – значимые части слова. Отличать однокоренные слова от форм одного и того же слова. Озаглавливать текст. Устно пересказывать исходный текст.		
78.	Окончание. Основа слова.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.	Знать определение окончания слова, грамматическое значение окончаний разных частей речи. Знать о нулевом окончании и его грамматическом значении, о способе обозначения нулевого окончания. Выделять в слове окончание, понимать грам. значение существительных, прилагательных, глаголов. Знать определение основы слова. Знать, что в основе слова заключено его лексическое значение. Выделять основу в изменяемых и неизменяемых словах. Озаглавливать текст, определять стиль речи.		
79.	РКУ. Сочинение по личным впечатлениям в форме письма.	Адекватно выражает свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности. Владеет повествованием как одним из видов монолога. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о стилях речи, об обязательных компонентах композиции письма. Составлять собственный текст по личным впечатлениям в форме письма.		
80.	Корень слова.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.	Знать определение корня слова. Знать, что в корне заключено общее лексическое значение всех		

		Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Находит и исправляет чужие ошибки.	однокоренных слов, что однокоренные слова могут быть словами и одной части речи, и разных частей речи. Правильно выделять корень и подбирать однокоренные слова, относящиеся к разным частям речи. Разграничивать в словах совпадающие по звучанию, но различные по лексическому значению корни. Находить и исправлять ошибки в подборе однокоренных слов. Писать мини-сочинение.		
81.	РКУ. Рассуждение.	Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о рассуждении как о функционально-смысловом типе речи, знать структуру рассуждения, о возможности включения элементов рассуждения в другие типы речи (описание, повествование). Находить структурные элементы рассуждения (тезис, доказательство) в повествовательном тексте. Использовать структуру рассуждения при создании текста в устной форме. Писать сочинения-рассуждения на одну из тем по выбору.		
82.	Суффикс.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.	Знать определение суффикса, смысловое значение суффикса, правильно выделять суффикс в слове. Определять значения, выражаемые суффиксами. Группировать слова по значению суффиксов.		
83.	Приставка.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.	Знать определение приставки, смысловое значение приставки. Правильно выделять приставку в слове, подбирать слова с указанными приставками. Определять значения, выражаемые приставками. Определять состав слова.		
84.	РКУ. Выборочное изложение с изменением лица.	Воспроизводит одну из подтем прочитанного художественного текста в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста с изменением формы лица. Выполняет письменные и устные задания.	Знать характеристики выборочного изложения (воспроизведение одной из подтем, находящейся в разных частях исходного текста). Выделять по опорным словам в частях исходного текста подтему. Излагать одну из подтем исходного текста с изменением формы лица рассказчика.		
85.	Чередование звуков. Беглые гласные.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать о видах чередования гласных и согласных звуков в корнях слов, об отражении некоторых чередований на письме. Знать перечень чередующихся звуков. Знать о чередовании гласных <i>о и е</i> с нулём звука в одной и той		

		<p>Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.</p> <p>Взаимодействует с одноклассниками, работая в группе.</p>	<p>же морфеме.</p> <p>Распознавать чередования гласных и согласных звуков в корне слова при образовании и изменении слов.</p> <p>Распознавать слова с беглыми гласными <i>о</i> и <i>е</i> в разных морфемах.</p> <p>Подбирать слова с чередующимися согласными и гласными по образцу.</p> <p>Подбирать слова с беглыми гласными к данным по образцу.</p> <p>Составлять продолжение текста в письменной форме</p>		
86.	Варианты морфем. Морфемный разбор слова.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.</p>	<p>Знать порядок морфемного разбора слова, выполнять морфемный разбор слова (устный и письменный).</p>		
87.	Правописание гласных и согласных в приставках.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Соблюдает в процессе пересказа текста основные нормы литературного языка.</p>	<p>Знать правило правописания гласных и согласных в приставках, кроме приставок <i>пре</i> и <i>при</i> и приставок на <i>з</i> (<i>с</i>).</p> <p>Способ проверки гласных и согласных в приставках по сильной позиции.</p> <p>Правильно писать слова с изученной орфограммой.</p> <p>Графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>Пользоваться способом проверки гласных и согласных в приставках.</p> <p>Подбирать к указанным словам однокоренные с беглым гласным в приставках</p>		
88.	Буквы <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p>	<p>Знать правило написания букв <i>з</i> и <i>с</i> на конце приставок.</p> <p>Знать о единообразном написании приставок <i>с-</i>.</p> <p>Знать словарные слова, представленные в теме.</p> <p>Правильно писать слова с изученной орфограммой.</p> <p>Графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями.</p>		
89.	Буквы <i>а-о</i> в корне <i>-лаг-</i> – <i>-лож-</i> .	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p> <p>Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.</p> <p>Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила.</p>	<p>Знать правило написания букв <i>а-о</i> в корне <i>-лаг--лож-</i>.</p> <p>Знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом с чередованием гласных в корне.</p> <p>Правильно писать слова с изученной орфограммой.</p> <p>Графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p> <p>Составлять текст по рисунку в устной форме .</p>		

90.	Буквы а-о в корне -раст- – -рос-.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила.	Знать правило написания букв а-о в корне -раст-рос. Знать слова-исключения. Знать о том, что нельзя пользоваться проверочным словом при написании слов с изученной орфограммой. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Составлять текст по опорным предложениям.		
91.	Буквы ё-о после шипящих в корне.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Пользуется словарем. Ведет самостоятельный поиск информации.	Знать правило написания букв о-ё после шипящих в корне. Знать слова-исключения. Написание слов с непроверяемыми гласными после шипящих. Находить и правильно писать слова с изученной орфограммой. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Писать слова с непроверяемыми гласными после шипящих в безударном положении. Подбирать слова с изученными видами орфограмм для диктанта.		
92.	Буквы и-ы после ц.	Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в форме таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.	Знать правило написания букв и-ы после ц в корнях, в словах на -ция, в окончаниях, в суффиксах. Знать слова-исключения. Правильно писать слова с изученной орфограммой. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Различать написания буквы е после ц в корне, проверяемой ударением, и букв и-ы после ц в разных частях слова. Озаглавливать текст.		
93.	Повторение по теме «Морфемика».	Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в форме таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Морфемика. Орфография. Культура речи». Анализировать изученный материал, представленный в таблице. Озаглавливать текст, определять основную мысль текста. Определять стиль речи.		
94.	Контрольный диктант по теме «Морфемика. Орфография».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант с грамматическими заданиями.		
95.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			

96.	РКУ. Сочинение по картине П. Кончаловского «Сирень в корзине».	Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на картине. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о роли деталей в художественном описании, содержание понятия «натюрморт». Описывать малопредметные натюрморты. Создавать текст-описание.		
Морфология. Орфография. Культура речи					
Имя существительное (17ч.+4ч. РКУ)					
97.	Имя существительное как часть речи.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Воспроизводит исходный текст в устной форме, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Пользуется толковым словарем. Ведет самостоятельный поиск информации.	Знать, что обозначает существительное, что «предмет» в грамматике понимается обобщено, что признак и действие могут выражаться через значение предметности. Знать морфологические признаки существительных (род, число, падеж), о синтаксической роли существительных. Доказывать принадлежность слова к имени существительному в форме рассуждения. Отличать существительные, образованные от прилагательных и глаголов, от прилагательных и глаголов. Определять морфологические признаки существительных, устанавливать их синтаксическую роль в предложении. Составлять предложения по картине с использованием существительных.		
98.	РКУ. Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	Адекватно понимает информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Анализирует текст сочинения с точки зрения наличия в нем структурных элементов данного типа речи. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания.	Знать структуру рассуждения, иметь представление о роли доказательства в рассуждении. Анализировать текст-рассуждение с точки зрения его структуры (находить основной тезис, аргументы, выводы) Создавать текст сочинения-рассуждения на тему по выбору.		
99.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на рисунке.	Знать основные различия между одушевленными и неодушевленными существительными. Распознавать имена существительные одушевленные и неодушевленные. Составлять словосочетания и предложения с использованием имен существительных одушевленных и неодушевленных.		
100.	Имена существительные собственные и нарицательные. Большая буква в именах собственных.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения, и текстов упражнений. Владеет диалогом, речевым этикетом в заданной ситуации. Выполняет письменные и устные задания.	Знать основание деления существительных на собственные и нарицательные, правило употребления большой буквы в именах собственных, правило выделения кавычками заглавий книг, газет и т.п. Распознавать имена существительные собственные и нарицательные.		

		Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Правильно писать имена собственные. Графически обозначать условия выбора верных написаний. Разграничивать омонимичные формы имен существительных собственных и нарицательных. Озаглавливать текст.		
101.	Род имен существительных.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения, дополняет информацию, представленную в таблице. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать о грамматической категории рода существительных, о возможном нарушении норм русского литературного языка при определении рода существительных. Определять род имен существительных. Согласовывать глаголы в прошедшем времени с существительными. Находить и исправлять нарушения норм литературного языка, связанные с родом существительных.		
102.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Адекватно понимает информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Пересказывает часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения.	Знать о грамматической категории числа и реальном количестве предметов. Знать о лексических группах существительных, имеющих форму только множественного числа. Распознавать существительные, имеющие форму только множественного числа, соотносить их с определенной лексической группой. Правильно произносить имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Озаглавливать текст.		
103.	РКУ. Сжатое изложение.	Воспроизводит прочитанный художественный текст в сжатом виде в письменной форме. Сохраняет логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме. Соблюдает в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать структуру рассуждения, повествования. Находить ключевые слова в каждой части текста. Уметь включать элементы рассуждения в повествование. Сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста.		
104.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Перерабатывает информацию из текстовой формы в форму таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать о лексических группах существительных, имеющих форму только единственного числа. Распознавать существительные, имеющие форму только единственного числа, соотносить их с определенной лексической группой. Правильно произносить имена существительные, имеющие форму только единственного числа. Разграничивать существительные, имеющие оба числа, и существительные, которые имеют форму только множественного или только единственного числа.		
105.	Три склонения имен существительных.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Перерабатывает информацию из текстовой формы	Знать о склонении имен существительных, об основании деления существительных на три типа склонения. Знать о начальной форме существительного, уметь находить ее и		

		<p>в форму таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>определять склонение существительных. Склонять указанные существительные.</p>		
106.	Падеж имен существительных.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать названия падежей, их значение, порядок их следования, падежные вопросы, порядок рассуждения для правильного определения падежа существительного. Знать смысловые вопросы. Знать о соотношении предлогов <i>в</i> и <i>из</i>, <i>на</i> и <i>с</i>: правильно определять падеж существительного, уметь находить и исправлять ошибки в определении падежей существительных. Уметь верно употреблять предлоги с указанными падежами. Уметь ставить смысловые вопросы к указанным существительным. Соотносить их с синтаксической ролью существительного в предложении.</p>		
107.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком. Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ. Воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать правило правописания гласных <i>е</i> и <i>ив</i> падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ия</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>). Знать порядок рассуждения для применения правила. Распознавать существительные с изучаемой орфограммой. Правильно писать гласных <i>е</i> и <i>ив</i> безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи. Определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.</p>		
108.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Пересказывать часть текста, выделенную в ходе изучающего чтения, а также исходный текст целиком. Адекватно воспринимать на слух информационные тексты СМИ. Воспроизводить содержание прослушанного текста в письменной форме. Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Знать правило правописания гласных <i>е</i> и <i>ив</i> падежных окончаниях существительных в единственном числе (в том числе у существительных на <i>-ия</i>, <i>-ий</i>, <i>-ие</i>). Знать порядок рассуждения для применения правила. Распознавать существительные с изучаемой орфограммой. Правильно писать гласных <i>е</i> и <i>ив</i> безударных падежных окончаниях существительных в единственном числе. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Употреблять существительные с изучаемой орфограммой в речи. Определять стиль речи, главную мысль текста, пересказывать текст.</p>		

		Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.			
109.	Контрольный диктант по теме «Правописание существительных».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант, орфографический, морфемный разборы.		
110.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
111.	РКУ. Изложение с изменением лица.	Воспроизводит прочитанный художественный текст в письменной форме. Сохраняет логичность, связность, соответствие теме при изложении исходного текста с изменением формы лица. Соблюдает в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.	Знать о возможности использования существительных-синонимов для устранения неоправданных повторов одних и тех же слов, для более точного выражения мыслей. Излагать содержание исходного текста с изменением лица.		
112.	Множественное число имен существительных.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Перерабатывает информацию из текстовой формы в форму таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать об особенностях склонения имен существительных во множественном числе в Д.п., Тв. п., П.п., об образовании и употреблении в речи формы И.п. множественного числа некоторых существительных м.р. на <i>-и, -ы, -а, -я</i> , об образовании форм Р.п. мн.ч. от существительных <i>чулки, валенки, сапоги и т.д.</i> , о правописании существительных с основой на шипящий в Р.п. мн.ч. Правильно склонять существительные во мн.ч. Правильно образовывать формы И.п. (<i>договоры, инженеры и т.д.</i>) и Р.п. (<i>ботинок, мест и т.д.</i>) падежей мн.ч. Правильно писать сущ. с основой на шипящий в Р.п. мн.ч. (<i>рощ, груш, луж, и т.д.</i>). Графически обозначать условия выбора правильных написаний.		
113.	Правописание <i>о-е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Перерабатывает информацию из текстовой формы в форму таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает орфографические правила в практике письменного общения.	Знать правило правописания <i>0-Е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Правильно писать <i>0-Е</i> после шипящих и <i>ц</i> в окончаниях существительных. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Уметь находить орфограммы-буквы <i>0-Е</i> после шипящих и <i>ц</i> в разных частях слова и правильно писать слова с данными орфограммами.		
114.	Повторение. Морфологический разбор имени существительного.	Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в форме таблицы. Выполняет письменные и устные задания.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя существительное как часть речи». Распознавать изученные виды орфограмм и пунктограмм. Определять падежи существительных. Озаглавливать текст. Знать порядок морфологического разбора имени существительного, выполнять морфологический разбор имени		

		Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Определяет последовательность действий. Работает по плану.	существительного (устный и письменный).		
115.	РКУ. Сочинение по картине Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на картине, понимает отношение художника к изображаемому. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Знать об элементах рассуждения в описании. Включать элементы рассуждения в устное описание изображенного на картине. Составлять отзыв на устное сочинение одного из учеников.		
116.	Контрольный диктант по теме «Имя существительное».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант, морфологический, морфемный, синтаксический разборы.		
117.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
Имя прилагательное (9ч.+ 4ч. РКУ)					
118.	Имя прилагательное как часть речи.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать характеристику имени прилагательного по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Знать об особенностях употребления прилагательных в речи. Определять морфологические признаки прилагательного (род, падеж, число). Подбирать синонимы к указанным прилагательным. Уметь употреблять прилагательные в речи. Озаглавливать текст. Делить текст на смысловые части.		
119.	Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Знать о возможности смешения падежных окончаний в форме м.р. (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом. Знать порядок рассуждения для верного определения окончания прилагательного. Знать правило написания букв <i>о-е</i> в окончаниях прилагательных после шипящих. Находить в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием. Применять порядок рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, --ой в форме м.р.). Правильно писать гласные в падежных окончаниях		

			<p>прилагательных (в том числе после шипящих). Графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>		
120.	<p>Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.</p>	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать правило правописания гласных в падежных окончаниях прилагательных. Знать о возможности смешения падежных окончаний в форме м.р. (-ый, -ий, -ой) и о том, что эти окончания нельзя проверить вопросом. Знать порядок рассуждения для верного определения окончания прилагательного. Знать правило написания букв <i>о-е</i> в окончаниях прилагательных после шипящих. Находить в тексте словосочетания, в состав которых входит прилагательное с безударным окончанием. Применять порядок рассуждения для верного написания безударного окончания (кроме слов на -ый, -ий, -ой в форме м.р.). Правильно писать гласные в падежных окончаниях прилагательных (в том числе после шипящих). Графически обозначать условия выбора правильных написаний.</p>		
121.	<p>РКУ. Описание животного. Изложение.</p>	<p>Воспроизводит прочитанный художественный текст в письменной форме, сохраняя логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать структуру текста типа описание (описание животного в художественном стиле). Знать задачи художественного описания животного, об использовании образно-выразительных средств в художественном описании. Озаглавливать текст, устно пересказывать содержание исходного текста. Создавать текст подробного изложения повествовательного характера с элементами описания.</p>		
122.	<p>Прилагательные полные и краткие.</p>	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Находит и исправляет грамматические ошибки в заданных предложениях.</p>	<p>Знать о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях кратких форм прилагательных, об их синтаксической роли, правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Различать полную и краткую формы имен прилагательных и определять их синтаксическую роль. Правильно ставить ударение в кратких формах прилагательных. Правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий. Графически обозначать условия выбора правильного написания.</p>		
123.	<p>Прилагательные полные и краткие.</p>	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Находит и исправляет грамматические ошибки в</p>	<p>Знать о полной и краткой форме прилагательных, о грамматических особенностях кратких форм прилагательных, об их синтаксической роли, правило правописания кратких прилагательных с основой на шипящий. Различать полную и краткую формы имен прилагательных и определять их синтаксическую роль. Правильно ставить ударение в кратких формах прилагательных.</p>		

		заданных предложениях.	Правильно писать краткие прилагательные с основой на шипящий. Графически обозначать условия выбора правильного написания.		
124.	РКУ. Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине А. Комарова «Наводнение».	Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на картине, понимает отношение художника к изображаемому. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о специфике описания животного, изображенного на картине. Знать структуру текста типа повествование. Составлять текст - описание животного на основе изображенного на картине.		
125.	Морфологический разбор имени прилагательного.	Определяет последовательность действий. Работает по плану.	Знать порядок морфологического разбора имени прилагательного, выполнять морфологический разбор имени прилагательного (устный и письменный).		
126.	РКУ. Сочинение «Как я испугался».	Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и правила правописания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Создавать собственный текст по заданному плану. Включать в повествовательный текст элементы описания животного.		
127.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	Адекватно понимает письменные высказывания. Пользуется толковым словарем. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в форме таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Имя прилагательное как часть речи». Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе.		
128.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант, морфологический, орфографический, морфемный, синтаксический разборы.		
129.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
130.	РКУ. Сочинение «Мое любимое животное».	Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и правила правописания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Составлять собственный текст – описание животного на основе личных впечатлений. Пользоваться прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли.		
Глагол (29 ч.+4 ч. РКУ)					
131.	Глагол как часть речи.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимать информацию письменного	.знать характеристики глагола по значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Уметь доказать принадлежность слова к глаголу в форме		

		сообщения (темы текста, основной мысли). Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	рассуждения. Определять морфологический признак глагола		
132.	<i>Не</i> с глаголами.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает изученное орфографическое правило, нормы речевого этикета.	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами. Правильно писать глаголы с <i>не</i> . Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Употреблять глаголы с <i>не</i> в речи. Рассказывать о глаголе в форме научного описания		
133.	<i>Не</i> с глаголами.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Адекватно понимать информацию письменного сообщения (темы текста, основной мысли). Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает изученное орфографическое правило, нормы речевого этикета.	Знать правило написания <i>не</i> с глаголами. Правильно писать глаголы с <i>не</i> . Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Употреблять глаголы с <i>не</i> в речи. Рассказывать о глаголе в форме научного описания		
134.	РКУ . Рассказ.	Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на сюжетных картинках, понимает отношение художника к изображаемому. Создает устный текст, соблюдая нормы его построения. Выступает перед аудиторией сверстников. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.	Знать о рассказе как об одном из видов повествования, о композиции рассказа, о главном в рассказе. Составлять устный рассказ по сюжетным картинкам.		
135.	Неопределенная форма глагола.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Пересказывать исходный текст, соблюдая нормы его построения. Соблюдает в процессе пересказа основные нормы русского литературного языка. Выступает перед аудиторией сверстников. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать, что неопределённая форма глагола - это начальная форма. Знать окончания неопределённой формы, правило употребления <i>ь</i> после <i>ч</i> в неопределённой форме. Распознавать глаголы в неопределённой форме. Образовывать неопределённую форму от заданных глаголов. Правильно писать в неопределённой форме <i>ь</i> после <i>ч</i> . Графически обозначать условие выбора написания. Пересказывать исходный текст в устной форме		
136.	Правописание <i>-тся</i> и <i>-ться</i> в глаголах.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает изученное орфографическое правило.	Знать условия выбора написания <i>-тся</i> - и <i>-ться</i> -в глаголах. Знать о произношении [ца] на месте <i>-тся</i> , <i>-ться</i> . Правильно ставить вопрос к указанным глаголам. Правильно писать <i>-тся</i> , <i>-ться</i> в глаголах. Графически обозначать условия выбора правильного написания		

137.	Виды глагола.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения, вычитывает информацию, представленную в таблице. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Пользуется орфографическим словарем.	Знать о видах глагола, об их значениях, о видовых парах глаголов. Знать различие между глаголами совершенного и несовершенного вида. Пользоваться приёмом распознавания видов глаголов по вопросам, по значению. Определять вид глаголов. Распознавать видовые пары. Образовывать глаголы другого вида от указанных. Правильно употреблять глаголы совершенного и несовершенного вида в речи.		
138.	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает изученное орфографическое правило.	Знать перечень корней с чередованием <i>е – и</i> , условия выбора букв <i>е –и</i> в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Правильно писать слова с чередованием гласных <i>е – и</i> в корнях. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Разграничивать слова с чередованием гласных <i>е – и</i> в корнях и с безударными гласными, проверяемыми ударением.		
139.	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает изученное орфографическое правило.	Знать перечень корней с чередованием <i>е – и</i> , условия выбора букв <i>е –и</i> в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Правильно писать слова с чередованием гласных <i>е – и</i> в корнях. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Разграничивать слова с чередованием гласных <i>е – и</i> в корнях и с безударными гласными, проверяемыми ударением.		
140.	Буквы <i>е-и</i> в корнях с чередованием.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Соблюдает изученное орфографическое правило.	Знать перечень корней с чередованием <i>е – и</i> , условия выбора букв <i>е –и</i> в изучаемых корнях, различия в условиях выбора между корнями с чередованием гласных и корнями с безударными гласными, проверяемыми ударением. Правильно писать слова с чередованием гласных <i>е – и</i> в корнях. Графически обозначать условия выбора правильных написаний. Разграничивать слова с чередованием гласных <i>е – и</i> в корнях и с безударными гласными, проверяемыми ударением.		
141.	РКУ. Невыдуманный рассказ о себе.	Создавать устный текст, соблюдая в процессе создания текста основные нормы русского литературного языка. Уметь выступать перед аудиторией сверстников. Находить и исправлять грамматические ошибки в чужом изложении.	Знать, что главное в рассказе – развёртывающееся в определённой последовательности действие. Знать о роли жестов, выражения лица рассказчика в устном рассказе. Составлять устный рассказ от 1-го лица на основе жизненного опыта (как я однажды) и рассказывать его.		
142.	Контрольный диктант по теме «Правописание	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант, орфографический, морфемный разборы.		

	глаголов».				
143.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
144.	Время глагола.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать об изменении глаголов по временам. Определять вид и время глаголов.		
145.	Прошедшее время.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени, правило написания безударной гласной перед суффиксом –л- в прошедшем времени, о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе – по родам. Правильно писать безударную гласную перед суффиксом –л- в прошедшем времени. Графически объяснять условия выбора правильных написаний. Соблюдать правильное ударение в глаголах прошедшего времени.		
146.	Прошедшее время.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать об изменении глаголов в прошедшем времени, о суффиксе, служащем для образования прошедшего времени, правило написания безударной гласной перед суффиксом –л- в прошедшем времени, о правильном ударении в глаголах прошедшего времени (<i>понимал, понял, поняла</i> и др.). Изменять глаголы в прошедшем времени по числам, а в единственном числе – по родам. Правильно писать безударную гласную перед суффиксом –л- в прошедшем времени. Графически объяснять условия выбора правильных написаний. Соблюдать правильное ударение в глаголах прошедшего времени.		
147.	Настоящее время.	Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.	Знать, что формы настоящего времени имеют только глаголы несов. в., о правильном ударении в глаголах наст. вр. Изменять глаголы в наст. вр. Соблюдать правильное ударение в указанных глаголах. Употреблять глаголы в наст. вр. в речи. Составлять текст на тему по выбору.		
148.	Будущее время.	Извлекает фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, вычитывает информацию, представленную в таблице. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила	Знать формы (простую и сложную) будущего времени, способы образования форм будущего времени. Распознавать глаголы в форме будущего простого и будущего сложного времени. Образовывать формы будущего времени.		

		<p>правописания. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Употреблять формы будущего времени в речи.</p>		
149.	Спряжение глаголов.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать определение спряжения глагола, личные окончания глаголов I и II спряжения, о правильном ударении в глаголах облежит, углубит, упрости. Определять спряжение глагола. Изменять указанные глаголы по лицам и числам. Правильно произносить указанные глаголы.</p>		
150.	Спряжение глаголов.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать определение спряжения глагола, личные окончания глаголов I и II спряжения, о правильном ударении в глаголах облежит, углубит, упрости. Определять спряжение глагола. Изменять указанные глаголы по лицам и числам. Правильно произносить указанные глаголы.</p>		
151.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания. Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на сюжетных картинках, понимает отношение художника к изображаемому. Создает устный и письменный тексты, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания. Выступает перед аудиторией сверстников. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола. Знать, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и бесприставочные. Применять порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола. Правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том числе с чередованием согласных) Графически обозначать условия правильных написаний. Использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге. Озаглавливать текст, употреблять глаголы-синонимы в речи.</p>		
152.	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	<p>Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Соблюдает в практике письменного общения изученное орфографическое правило. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания. Преобразовывает визуальную информацию в текстовую.</p>	<p>Знать порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола. Знать, что глаголы с приставками относятся к тому же спряжению, что и бесприставочные. Применять порядок рассуждения для определения верного написания безударного личного окончания глагола. Правильно писать гласные в безударных личных окончаниях глаголов (в том числе с чередованием согласных) Графически обозначать условия правильных написаний.</p>		

		<p>Адекватно выражает свое отношение к изображенному на сюжетных картинках, понимает отношение художника к изображаемому.</p> <p>Создает устный и письменный тексты, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания.</p> <p>Выступает перед аудиторией сверстников.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Использовать глаголы в связном высказывании по сюжетным картинкам, в диалоге.</p> <p>Озаглавливать текст, употреблять глаголы-синонимы в речи.</p>		
153.	Морфологический разбор глагола.	<p>Определяет последовательность действий.</p> <p>Работает по плану.</p>	<p>Знать порядок морфологического разбора глагола, выполнять морфологический разбор глагола (устный и письменный).</p>		
154.	РКУ. Сжатое изложение с изменением формы лица.	<p>Воспроизводит прочитанный художественный текст в сжатом виде с изменением лица в письменной форме.</p> <p>Сохраняет логичность, связность, соответствие теме при воспроизведении текста в свернутой форме.</p> <p>Соблюдает в процессе воспроизведения текста основные нормы русского литературного языка и правила правописания.</p> <p>Владеет диалогом и нормами речевого поведения.</p>	<p>Производить исключение и обобщение.</p> <p>Сжато излагать главную мысль каждой части исходного текста с изменением формы лица.</p> <p>Составлять диалог.</p>		
155.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	<p>Извлекает фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, вычитывает информацию, представленную в таблице.</p> <p>Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать правило употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице ед.ч.</p> <p>Находить изучаемую орфограмму в слове.</p> <p>Правильно писать слова с изучаемой орфограммой.</p> <p>Графически обозначать условия выбора правильного написания.</p>		
156.	Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	<p>Извлекает фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, вычитывает информацию, представленную в таблице.</p> <p>Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила правописания.</p> <p>Выполняет письменные и устные задания.</p> <p>Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>	<p>Знать правило употребления ь после шипящих в глаголах во 2-м лице ед.ч.</p> <p>Находить изучаемую орфограмму в слове.</p> <p>Правильно писать слова с изучаемой орфограммой.</p> <p>Графически обозначать условия выбора правильного написания.</p>		
157.	Употребление времен.	<p>Извлекает фактическую информацию из текстов, содержащих теоретические сведения, вычитывает информацию, представленную в таблице.</p> <p>Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения, нормы литературного языка и правила</p>	<p>Знать об употреблении форм настоящего и будущего времени глагола в рассказе о прошлом.</p> <p>Употреблять формы настоящего и будущего времени глагола при продолжении рассказа о событиях прошлого в устной форме.</p>		

		<p>правописания. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение.</p>			
158.	Употребление «живописного настоящего» в повествовании.	<p>Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на сюжетных картинках, понимает отношение художника к изображаемому. Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения. Выступает перед аудиторией сверстников. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Составлять рассказ (спортивный репортаж) по данному началу с использованием сюжетных рисунков. Употреблять глаголы в форме настоящего времени для оживления повествования.</p>		
159.	Повторение по теме «Глагол».	<p>Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в форме таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Адекватно понимает письменные высказывания.</p>	<p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол». Определять вид и время глаголов. Рассказывать об орфограммах, изученных в разделе, в научном стиле речи. Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе.</p>		
160.	Повторение по теме «Глагол».	<p>Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Извлекает фактическую информацию из текста, содержащего теоретические сведения. Вычитывает информацию, представленную в форме таблицы. Выполняет письменные и устные задания. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Адекватно понимает письменные высказывания.</p>	<p>Правильно отвечать на контрольные вопросы по разделу «Глагол». Определять вид и время глаголов. Рассказывать об орфограммах, изученных в разделе, в научном стиле речи. Правильно писать слова с непроверяемыми написаниями, изученными в разделе.</p>		
161.	РКУ. Сочинение-рассказ по рисунку О.Попович «Не взяли на рыбалку».	<p>Преобразовывает визуальную информацию в текстовую. Адекватно выражает свое отношение к изображенному на рисунке, понимает отношение художника к изображаемому. Создает устный текст, соблюдая нормы его построения. Строит рассуждение, аргументируя свое мнение. Выполняет письменные и устные задания.</p>	<p>Знать о рассказе на основе изображенного на рисунке (по воображению), о композиции текста-повествования. Составлять рассказ на основе изображенного (по воображению) в устной или письменной форме.</p>		
162.	Контрольный диктант по теме «Глагол».	Осуществляет самоконтроль.	Тематический контроль: диктант, орфографический, морфологический, синтаксический разборы.		

163.	Анализ контрольного диктанта.	Осуществляет самоконтроль.			
Повторение и систематизация изученного (6ч.+1ч. РКУ)					
164.	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	<p>Ведет самостоятельный поиск информации. Преобразует информацию в форму таблицы. Извлекает изученную информацию из таблиц. Составляет сообщения, действуя по заданному плану.</p> <p>Определяет успешность своей работы. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Строит рассуждение, обосновывая свою точку зрения.</p>	<p>Знать разделы науки о языке и изучаемые в них единицы языка. Систематизировать изученное по фонетике, лексике, морфемике, морфологии, синтаксису, пунктуации.</p> <p>Рассказывать о разделах науки о языке и единицах русского языка в форме изученного написания.</p> <p>Устанавливать взаимосвязи языковых явлений и разделов науки о языке друг с другом.</p> <p>Классифицировать звуки русского языка по известным характеристикам.</p> <p>Определять признаки, по которым группируются слова в части речи.</p> <p>Определять, какие из самостоятельных частей речи склоняются, спрягаются, не изменяются</p> <p>Классифицировать члены предложения, правильно расставлять знаки препинания в предложениях.</p> <p>Знать об условиях выбора орфограмм и их графическом обозначении.</p> <p>Группировать слова с изученными орфограммами по месту их нахождения (в приставке, в корне) и по основному условию выбора. Графически их обозначать.</p>		
165.	Орфограммы в окончаниях слов.	<p>Ведет самостоятельный поиск информации. Преобразует информацию в форму таблицы. Извлекает изученную информацию из таблиц. Составляет сообщения, действуя по заданному плану.</p> <p>Определяет успешность своей работы. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Строит рассуждение, обосновывая свою точку зрения.</p>	<p>Знать, что выбор гласных в окончаниях слов связан с морфологией.</p> <p>Знать об условиях выбора гласных в окончаниях разных частей речи, об их графическом обозначении.</p> <p>Правильно писать слова с изученными орфограммами в окончаниях и графически их обозначать.</p>		
166.	Употребление букв Ъ и Ь.	<p>Ведет самостоятельный поиск информации. Преобразует информацию в форму таблицы. Извлекает изученную информацию из таблиц. Составляет сообщения, действуя по заданному плану.</p> <p>Определяет успешность своей работы. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Строит рассуждение, обосновывая свою точку зрения.</p>	<p>Знать о различных функциях буквы ъ, о функции букв ъ и ь разделительных, о раздельном написании предлогов со словами, частицы не с глаголами, о графическом обозначении орфограмм.</p> <p>Группировать слова с буквой ъ в разных функциях.</p> <p>Правильно писать слова с разделительными ъ и ь, с орфограммами – раздельным написанием.</p> <p>Графически обозначать условия выбора верных написаний.</p>		

167.	Итоговая контрольная работа.	Осуществляет самоконтроль.	Итоговый контроль: диктант, тестовая работа.		
168.	Анализ итоговой контрольной работы.	Осуществляет самоконтроль.			
169.	РКУ. Сочинение на одну из тем по выбору.	Создает письменный текст, соблюдая нормы его построения и основные нормы русского литературного языка, правила правописания.	Знать о функционально-смысловых типах речи (описание, рассуждение, повествование), их структурных и речевых особенностях. Создавать текст сочинения на одну из тем по выбору.		
170.	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	Ведет самостоятельный поиск информации. Преобразует информацию в форму таблицы. Извлекает изученную информацию из таблиц. Составляет сообщения, действуя по заданному плану. Определяет успешность своей работы. Соблюдает в практике письменного общения изученные орфографические правила. Строит рассуждение, обосновывая свою точку зрения.	Знать изученные пунктуационные правила. Правильно расставлять знаки препинания в простом предложении (с однородными членами, с обращением), в сложном предложении, в предложении с прямой речью.		

Профориентационная составляющая предметного курса

№ урока по КТП	Тема урока в соответствии с КТП	Форма и содержание профориентационной работы, доля времени от урока
7	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	знакомство с профессией спортивного тренера, профессионального спортсмена (инд. сообщение) 5 мин
13	Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение.	знакомство с профессией редактора (инд. сообщение) 5 мин
15	Глагол.	знакомство с профессией: учителя физической культуры (инд. сообщение) 5 мин
31	Восклицательные предложения.	знакомство с профессией учителя (инд. сообщение) 5 мин
37	Дополнение	знакомство с профессией музыканта (инд. сообщение) 5 мин
38	Определение	знакомство с профессией архитектора, историка (инд. сообщение) 5 мин
47	Простые и сложные предложения.	знакомство с профессией поэта (инд. сообщение) 5 мин
49	Прямая речь.	знакомство с профессией лесника, егеря (инд. сообщение) 5 мин
51	Повторение изученного по теме «Синтаксис и пунктуация».	знакомство с профессией художника (инд. сообщение) 5 мин
98	Доказательства в рассуждении. Сочинение-рассуждение.	знакомство с профессией моряка (инд. сообщение) 5 мин
118	Имя прилагательное как часть речи.	знакомство с профессией космонавта (инд. сообщение) 5 мин
135	Неопределенная форма глагола.	знакомство с профессией композитора (инд. сообщение) 5 мин
152	Как определить спряжение глагола с безударным личным окончанием.	знакомство с профессией машиниста электропоезда, инспектора ПДД (инд. сообщение) 5 мин
157	Употребление времен.	знакомство с профессией спортивного комментатора (инд. сообщение) 5 мин
Всего		1 ч 10 мин

Учебно-методическое обеспечение

Реализуемый УМК:

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2ч./ (Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов и др.) - М.: Просвещение, 2014.
- 2.Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ (Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова, М.Т.Баранов и др.)- М.: Просвещение, 2014.

Учебно-справочные материалы:

- 1.Арбатова Е.А. правила русского языка в таблицах и схемах. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.
2. Ожегов С.И., Шведова Н.Ю. Толковый словарь русского языка /Российская академия наук. Институт русского языка им. В.В. Виноградова – М.: Азбуковник, 1998
3. Ушакова О.Д. Почему так говорят: Фразеологический словарик школьника. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.
4. Ушакова О.Д. Все виды разбора по русскому языку. 5-9 классы. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2012.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Компьютер.
2. Мультимедийный проектор.
3. Доска.
4. Мел.
5. Индивидуальный раздаточный материал.

Наглядные пособия

Таблицы:

- «Звуки и буквы»;
- «Безударный гласный в корне слова»;
- «Безударный гласный в окончании слова»;
- «Сомнительный согласный»;
- Удвоенные согласные»;
- Непроизносимые согласные»;
- «Разделительные Ъ и Ь»;
- «Частица НЕ с глаголами»;
- «Состав слова»;
- «Разбор слова по составу»;
- «Признаки предложения»;
- «Типы предложений»;
- «Простое предложение»;
- «Однородные члены предложения».